



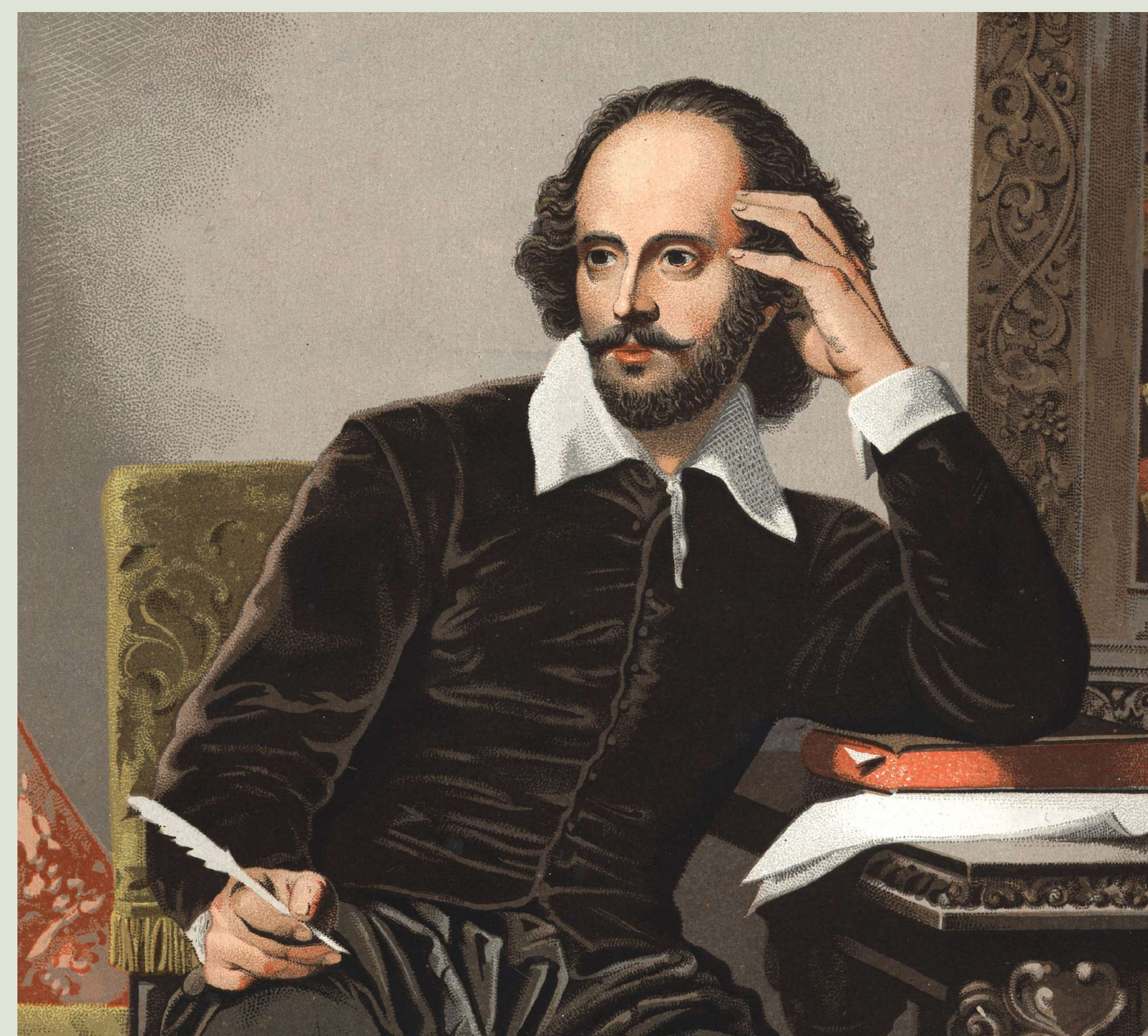
Aula Ateneu

WILLIAM SHAKESPEARE

VIDA, OBRA I LLEGAT

A càrrec del President de
l'Associació Shakespeare de Catalunya

Josep M. Oroval



Inscripció i pagament

La inscripció i el pagament es farà presencialment a l'oficina d'atenció al soci de la planta baixa de l'Ateneu a partir del **15 de desembre**, o bé, en línia mitjançant aquest QR

Si no hi ha un mínim d'alumnes garantit s'avisarà amb antelació de la cancel·lació del curs i es retornaran els diners.



Més informació

Més informació a **ateneubcn.cat**

Carrer de la Canuda, 6 08002 Barcelona / Telèfon: 93 343 61 21

**Ateneu
Barcelonès**

William Shakespeare. Vida, obra i llegat

El curs presentarà la vida de William Shakespeare en el context del Renaixement anglès, exposarà els gèneres que va conrear i les característiques de la seva obra, i explicarà com s'ha construït el seu llegat.

Recorrerem les etapes de vida del autor en el marc polític, social i cultural de l'Anglaterra del seu temps. Coneixerem les circumstàncies personals i familiars que condicionen la seva obra i que no segueixen les pautes generals dels escriptors de l'època. En cada sessió, presentarem alguna obra representativa de l'etapa corresponent.

Shakespeare va ser un poeta per vocació i un dramaturg per professió. Tenia el do de la paraula, però es va guanyar la vida amb el teatre. Analitzarem la seva poesia en les tres vessants de narrativa, lírica i dramàtica; també presentarem els diferents gèneres de la seva obra dramàtica: obres històriques, comèdies, tragèdies i romanços.

Finalment, explicarem com s'ha construït el seu llegat. Hi ha una enorme distància entre el William Shakespeare que va viure a cavall dels segles XVI i XVII i el que avui representa, en tot el món, la figura de William Shakespeare. Veurem el procés que explica aquesta transformació.

Webs de referència

Folger Shakespeare Library:

<https://www.folger.edu/>

The Shakespeare Birthplace Trust:

<https://www.shakespeare.org.uk/>



DL: B 24049-2025

Calendari

Dijous 12 de febrer - Infància i joventut en l'Anglaterra d'Isabel I. *Somni d'una nit d'estiu.*

Dijous 19 de febrer - Els primers passos a Londres. *Venus i Adonis, Ricard III.*

Dijous 26 de febrer - El procés cap a la maduresa d'un autor excepcional. *La violació de Lucrecia, Molt soroll per res.*

Dijous 5 de març - El cim d'una carrera de constant innovació. *Els sonets, Macbeth.*

Dijous 12 de març - L'adéu com escriptor i la construcció del llegat. *El fènix i la tórtora, La tempesta.*

Durada i horari del curs

Curs setmanal de **5 sessions**, els dijous d'11 a 13 h, a la sala Verdaguer

Preu del curs

- Alumnat no soci: **100 €** per 5 sessions.
- Alumnat soci de l'Ateneu: **40 €** per 5 sessions.
- Alumnat no soci menor de 30: **40 €** per 5 sessions.
- Alumnat soci de l'Ateneu menor de 30: **20 €** per 5 sessions.
- No es permeten sessions soltes.