

## 2 DILLUNS



**Maria Gràcia Bassa i Llúcia Bartre**  
Veus del tombant de segle



Un acte per recuperar dues escriptores de finals del segle XIX, moment en el qual publicar sent una dona era tasca àrdua

**Laia Bertran i Olga Reglero**  
Modera **Júlia Pedra**

Sala Montserrat Roig, 18.30 h

## 3 DIMARTS



**Veneçuela i més**  
La fi de l'ordre internacional?

Què persegueixen els Estats Units amb l'atac a Venezuela, la voluntat d'annexionar-se Groenlàndia i les reiterades amenaces militars o aranzelàries a tot el planeta? Estan amenaçades la Unió Europea, la OTAN i fins i tot la ONU?

**Anna Ayuso, Cristina Gallach i Lluís Bassets**

Modera **Dolors Folch**

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h



**Viure sense llar**  
Mirades per entendre una realitat invisible

Una mirada plural sobre el sensellarisme, amb veus vinculades a la Fundació Arrels, a l'àmbit sanitari i amb el testimoni de persones amb experiència de vida al carrer.

**Bea Fernández i Carme Roca**  
Modera **Marc Albiol**

Sala Pompeu Fabra, 18.30 h

## 5 DIJOUS



**Natura fosca**  
El sublim i l'art visual a *Solitud*, de Víctor Català

Caterina Albert i Paradís va començar a treballar la imaginació artística a través de les arts plàstiques i aquest fet va quedar reflectit en la seva obra literària. Parlem del sublim i els imaginaris foscos del gòtic a través de la perspectiva de Víctor Català.

**Elvira Prado-Fabregat i Núria Nia**  
Presenta **Nàdia Tonda**

Sala Montserrat Roig, 18.30 h

## 6 DIVENDRES



**D'Orient a Occident, Trànsits Musicals**

Contrasts i diàlegs entre els diferents referents culturals

Concert de l'Any Nou Xinès de l'Any de Cavall.

**Emile Langlais, Jing Liu, Fulgencio Sandoval, Òscar Alabau i Astrid Steinschaden**

Socis, gratuït amb entrada

No socis, 26 euros

Entrades al web de l'Ateneu

Acte en xinès amb traducció

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h

## 9 DILLUNS



**Economia i Educació**

L'economia de l'educació, com a especialitat, tracta de les contribucions teòriques sobre el capital humà, analitzant-se la situació, els costos i el finançament dels diferents nivells educatius.

**Esteve Oroval, J. Oriol Escardíbul i Álvaro Choi**

Modera **Teresa Torres**

Sala Verdager, 18.30 h

## 10 DIMARTS



**Apogeu i declivi de la intel·liguència russa**

El mot d'origen rus intel·liguència s'utilitza sovint per referir-se al conjunt d'intel·lectuals d'un país. Analitzarem el recorregut de la intel·liguència russa al llarg del segle XX i durant el primer quart del XXI.

**Xènia Dyakonova**

Presenta **Josep Llop**

Sala Verdager, 18.30 h

## 12 DIJOUS



**Presentació del llibre Pere Lloret, l'alcalde republicà de Tarragona de Joan Safont**

*Els llibres dels socis*

Recuperem la vida de Pere Lloret, dedicada a la política.

**Joan Safont Plumed, Raül Romeva i Josep Maria Muñoz**

Sala Sagarra, 18.30 h

## 18 DIMECRES



**Salut planetària**

Els límits ecològics com a determinants de la salut humana

La salut humana i la salut del planeta estan profundament interconnectades. Parlarem del concepte de salut planetària, un enfocament científic emergent que analitza com la degradació dels sistemes naturals afecta la salut física i mental, les desigualtats socials i la capacitat dels sistemes sanitaris per protegir la població.

**Marta Pahissa i Kathrine Raleigh**  
Modera **Bea Beza**

Sala Verdager, 18.30 h

## 19 DIJOUS



**En guàrdia!**  
Exhibició d'esgrima històrica

Us imagineu trobar un duel a espasa només entrar a l'Ateneu? L'Ateneu té un gran vincle amb la història de l'esgrima que, 140 anys més tard, retorna amb força: el mes de març iniciarem el primer Taller d'Esgrima Històrica, on podreu experimentar en primera persona sensacions úniques i podreu dominar un art amb el que exercitareu la vostra concentració, reflexos i coordinació.

**Carles Tudó, Rafael Franciosi i Jordi Carrasco**

Pati de carruatges, 18 h



**La Ciència de la felicitat**

Què és realment la felicitat? Té una base biològica i un sentit evolutiu o és només una construcció cultural? Existeix una "fórmula" per ser feliç, tal com sovint prometen els gurus del benestar, o la felicitat és un equilibri fràgil fet de petites coses quotidianes?

**Salvador Macip, Daniela Freunds i Màrius Miró**

Modera **Joan Vives**

Sala Sagarra, 18.30 h

## 24 DIMARTS



Presentació del llibre *La brecha entre saber y hacer. Democracias más fuertes con políticas más efectivas*, de **Joan Subirats**

*Els llibres dels socis*

Un assaig que es pregunta si el coneixement científic és rellevant en els debats polítics i socials del nostre temps

**Joan Subirats, Gemma Ubasart i Josep Maria Vallès**

Sala Verdaguer, 19 h



Presentació del llibre *Sota el sol de Súnion*, de **Montserrat Bordanova i Mundet**

*Els llibres dels socis*

La història d'en Ricard, un noi de 21 anys que es troba immers en un món gris. Un camí pel recorregut que segueix en Ricard.

**Montserrat Bordanova i Ramon Erra**

Sala Sagarra, 18.30 h

## 25 DIMECRES



**Centenari de la mort de Joan Alcover (1854-1926)**

Commemorem el centenari de la mort de Joan Alcover, figura clau de la literatura catalana i referent de l'Escola Mallorquina, amb un acte que combina poesia, música i reflexió crítica.

**Ignasi Moreta, Enric Sòria, Maria Sevilla i Maria del Mar Bonet**

Coorganitzat amb **Institució de les Lletres Catalanes**

Auditori Oriol Bohigas, 19.00 h

## 25 DIMECRES



Presentació de la versió en línia del diccionari de recursos lexicals

*Els llibres dels socis*

Presentació del recurs, les utilitats més rellevants de l'obra i es farà una demostració de la facilitat d'accés a aquesta obra.

**Carles Castellanos, Augustí Mayor, Josep Orteu, Bernat Joan i Pere Orga**

Presenta **Bernat Joan**

Sala Sagarra, 18.30 h

## 26 DIJOUS



**Del paper a la pantalla**  
**Homenatjar i banalitzar els clàssics**

Les adaptacions d'obres clàssiques sempre generen debat.

Repasarem algunes adaptacions recents de clàssics de la literatura anglesa, reflexionarem sobre les possibilitats d'aquesta pràctica i explorarem què es conserva, què muta i què es perd quan es fa una versió audiovisual d'una obra venerada.

**David Owen, Ivette Constans, Cristina Franco**

Presenta **Núria Gallucci**

Sala Montserrat Roig, 18.30 h



Presentació del llibre *Una revolució pendent*, de **Carles Benítez i Blanca Serra**

*Els llibres dels socis*

El llibre recupera la memòria del PSAN-P (1974-1978) des d'una mirada militant, situant-lo en els darrers anys del franquisme durant la Transició.

**Blanca Serra, Julià de Jòdar, Fermí Rubiralta i Carles Benítez**

Col·labora **Edicions de 1979**

Sala Sagarra, 18.30 h

## 26 DIJOUS



**El traçat d'una amistat**  
Conversa sobre les cartes de Manuel Humbert des d'una perspectiva contemporània

Un anàlisi contemporani de la correspondència entre el pintor Manuel Humbert i l'escultor Apel·les Fenosa, un fructífer intercanvi epistolar fruit d'una intensa amistat personal i professional.

**Cloe Masotta, Lluís Boada, Nekane Aramburu**

Presenta **Alba Font**

Sala Verdaguer, 18.30 h



**Sempre he sentit la folia de cantar**

Recital de veu i piano en homenatge a la gran soprano Conxita Badia en el cinquantenari de la seva mort.

**Montserrat Seró, Pau Casan**

Presenta **Daniel Blanch**

Preu soci, 0 euros

Preu no soci, 20 euros

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h



**Lliga catalana d'escacs**

Un any més, acollim la Lliga catalana d'escacs, que se celebrarà l'1, el 15, el 22 de febrer i l'1, el 8 i el 15 de març. Els socis poden venir a mirar les partides.

Sala Pompeu Fabra

### SECCIONS



Arts visuals



Ciències i tecnologia



Cinema



Ecologia



Economia



Escacs



Estudis polítics, jurídics i socials



Feminismes



Filosofia



Història



Llengua i literatura



Música



Teatre

### + ACTIVITATS



Junta



Exposicions



Els llibres dels socis



Exclusiu per a socis

“Em donen d'alta a l'Ateneu Barcelonès. La casa m'agrada. Sensació agradable de tenir un refugi.”

*El quadern gris*, de Josep Pla

**Fes-te'n soci**



Més informació a [www.ateneubcn.cat](http://www.ateneubcn.cat)



Ajuntament de Barcelona



Diputació de Barcelona



Fundació 'la Caixa'



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura