

L'1 i el 6 de gener l'Ateneu està tancat

DEL 21 DE DES. AL 7 DE GENER

Exposició 'Somnis de Nadal'

Somnis de Nadal és una exposició que pren com a fil conductor el somni i la nit de Reis a partir de tres obres i una selecció bibliogràfica. Inclou:

Julio Borrell i Pla, *Nit de Reis*

Hannah Collins, *El somni de Jacob*

Rei Melcior

Cortesia de

Clavell & Morgades Antiguitats

Vestíbul d'entrada, tot el dia

13 DIMARTS

Rodalies, Mercaderies i Alta Velocitat, què va primer?

Un anàlisi del treball "Diagnosi de mobilitat i proposta de canvi ferroviari català" el qual alerta que sense una profunda transformació ferroviària no hi ha futur per a Catalunya

Santiago Montero, Domingo Jaumandreu i Josep Maria Sisó
Presenta **Maite Coca**

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h

16 DIVENDRES

Presentació del 15è *Els teus clàssics*

Inici del 15è cicle *Els teus clàssics* amb el concert de Nexus Piano Duo, amb obres de Migó, Gerhard, Bertran, Soler, Civil, Bonet i Mariona Vila.

Joan Miquel Hernández i Mireia Fornells

Amb **Daniel Blanch i Meritxell Tena**

En col·laboració amb **Associació**

Joan Manén

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h

19 DILLUNS

Maria Beneyto, redescobrim una escriptora valenciana

L'Acadèmia Valenciana de la Llengua l'ha nomenada enguany Escriptora de l'Any, fet que ha propiciat nombroses reedicions de la seva obra i l'organització de conferències i actes d'homenatge. A l'Ateneu volem conèixer-la més amb un dels majors estudiosos de Beneyto i amb un vídeo sobre l'autora.

Josep Ballester i Lluïsa Julià
Lectura de fragments a càrrec de **Núria Contreras**

Sala Verdaguer, 18.30 h

20 DIMARTS



El Futur de la Unió Europea Guerra, economia i poder en un món multipolar

Un anàlisi dels reptes que afronta avui la Unió Europea en un context de desordre global marcat per tensions geopolítiques, guerres i competència econòmica.

Pol Morillas i Esther Barbé
Modera **Martí Serra**

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h



Com es desenvolupa la ment? Dels nadons als usuaris del llenguatge

Sèrie de converses obertes BIAP

Luca Bonatti i Susan Gelman
Modera **Manuel García Carpintero**

En col·laboració amb **BIAP Barcelona**
Acte en anglès sense traducció simultània

Sala Verdaguer, 18.30 h

20 DIMARTS



Presentació del llibre *El noi de Castellgalí* de Josep Cuello

Els llibres dels socis

Una novel·la històrica sobre la diàspora catalana a les amèriques a principis del segle XX a partir de la història d'uns nois de Castellgalí.

Josep Cuello Subirana, Antoni Daura i Anna Pujol

Sala Sagarra, 18.30 h

21 DIMECRES



Revista de Catalunya 1924-2024 Una revista d'idees per a una cultura normal

Presentació del volum del Simposi Trias sobre el Centenari de la Revista de Catalunya organitzat per la Càtedra Ferrater Mora i el Memorial Democràtic.

Joan Vergés, Enric Pujol i Lluïsa Julià

Sala Verdaguer, 18.30 h

Migracions del 1950 al 1980 a Catalunya

Memorial Ateneu 2025

21 DIMECRES



L'experiència migratòria a la narrativa catalana de postguerra

Anàlisi de com els textos literaris dels anys cinquanta, seixanta i setanta van donar forma a les experiències de desplaçament i integració, i com van posar en qüestió les nocions d'identitat col·lectiva i d'autoritat cultural.

Josep-Anton Fernández

Sala Montserrat Roig, 18.30 h

22 DIJOUS



Les dones i els diners Sobre l'economia en perspectiva de gènere



Conversa amb Olympia Arango, economista del comportament especialitzada en anàlisi de gènere.

Olympia Arango

Modera **Ariadna Romans**

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h



Dolors Monserdà Grans autors de l'Ateneu

Tercer acte d'un cicle per parlar dels grans escriptors que han estat vinculats amb l'Ateneu.

Carme Mas

Presenta **Núria Baños**

En col·laboració amb l'editorial **Barcino**

Sala Montserrat Roig, 18.30 h



Presentació del llibre *Sense en Jofre* d'Elisabet Capilla

Els llibres dels socis

Aquesta història comença amb un retall de diari que l'Aran troba mentre remena les pertinences de l'Elisenda, la seva mare morta.

Elisabet Capilla Closa i David Ribes Pérez

Sala Sagarra, 18.30 h

23 DIVENDRES



Presentació del llibre *La muerte del sicario*, de Miquel Adrover i Abelardo Gil

Els llibres dels socis

Després de la publicació l'any 2024 de la novel·la *Rue Coconut*, van decidir continuar amb l'exercici d'escriure a dues veus amb aquest darrer llibre.

Miquel Adrover Caldentey i Abelardo Gil Leyva

Presenta **Teresa Centelles Gassó**

Sala Sagarra, 18.30 h

24 DISSABTE



Celebració del cap d'any amazic (Innayr 2976)

Celebrem el cap d'any amb una taula rodona sobre la literatura amaziga, un recital poètic i musical amb acompanyament de dandan, l'hora del te i un concert.

Hawad, Hélène Claudot-Hawad, Ibrahim al-Koni i Rdwan Zahir

Presenta i modera **Carles Múrcia i Helena Badell**

En col·laboració amb **Casa Amaziga**

Acte en català, amazic i francès

Diversos espais, de 12 a 21.30 h

27 DIMARTS



El Residu artístic Utilització i significació en el procés creatiu

Conferència sobre la recerca doctoral de Gerard Torres Sanmartí entorn del residu artístic, el seu significat en el procés creatiu i els límits entre obra, procés i material sobrant, amb una aproximació teoricopràctica i connexions amb debats contemporanis.

Gerard Torres Sanmartí

Presenta **Bàrbara Astals**

Sala Montserrat Roig, 18.30 h

28 DIMECRES



Feminismes davant el nou gir conservador



Parlarem del paper del feminisme en un moment crític, en què l'ofensiva antigènere, la pèrdua de drets sexuals i reproductius, i la revalorització del discurs de la família tradicional estan prenent força en molts àmbits.

Montserrat Crespín i Uxía Reboiro del Río

Modera **Camil Ungureanu**

Sala Verdaguer, 18.30 h

28 DIMECRES



Els extrems de la dreta Del S.XIX al S. XXI

Taula rodona sobre la dreta radical contemporània com a continuïtat del pensament reaccionari històric. Quins són els fonaments i les causes d'expansió?

Joan Antón-Mellón i Ismael Seijo Boado

Presenta **Anna Vila Cases**

Auditori Oriol Bohigas, 18.30 h

29 DIJOUS



Presentació del llibre *Pintura: ànima i pensament*, de Domènec Corbella

Els llibres dels socis

conjunt d'assajos polifacètics que inclouen aproximacions crítiques sobre obres d'artistes xinesos; escrits poètics de pensaments propis; recerques metodològiques i cognitives creatives; i textos de proximitat, memorístics i patrimonials

Domènec Corbella, Mireia Freixa i Carles Duarte

Sala Sagarra, 18.30 h

SECCIONS



Arts
visuals



Ciències i
tecnologia



Cinema



Ecologia



Economia



Escacs



Estudis polítics,
jurídics i socials



Feminismes



Filosofia



Història



Llengua i
literatura



Música



Teatre

+ ACTIVITATS



Junta



Exposicions



Els llibres
dels socis



Exclusiu
per a socis

“Em donen d'alta a l'Ateneu Barcelonès. La casa m'agrada. Sensació agradable de tenir un refugi.”

El quadern gris, de Josep Pla

Fes-te'n soci



Més informació a www.ateneubcn.cat



Ajuntament
de Barcelona



Diputació
Barcelona



Fundació "la Caixa"



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura